



Dokończenie płyty „Hamada” – ethno-jazzowa podróż śladami Orientu

Płyta „Hamada” (dosł. ‘kamienista pustynia’) będzie zawierała 12 ethno-jazzowych, autorskich aranżacji melodii z bogatych tradycji muzycznych m.in. Tatarów Krymskich, muzyki turecko-tatarskiej, baszkirskiej, starouralskiej, orientalnej...

Zeskanuj kod qr aparatem telefonu lub wejdź pod adres

<https://zrzutka.pl/85p8j7>

